الاشتراكات
عن سنة ٥٠ قرشاً صاغاً في مصر والسودان و ١٢ شلناً في الخارج ولا يقبل الاشتراك عن مدة اقل من سنة . والدفع مقدماً

اللطائف المصورة

AL LATAIF AL MUSAWARA

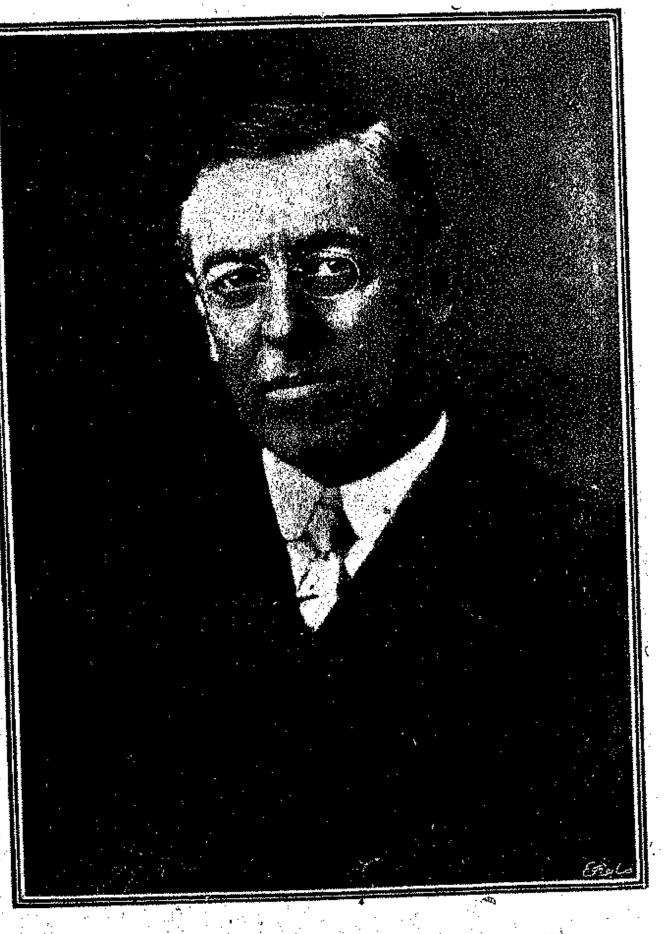
Proprietor ISKANDAR MAKARIUS

No. 105 - Vol. III. CAIRO 12th. FEBRUARY, 1917.

اللطائف المصورة
مجلة فكاهية ادبية علمية تاريخية تنشر صور الحوادث الجارية ومشاهير رجال العالم تصدر مرة في الاسبوع لصاحبها اسكندر مكاريوس

العدد ١٠٥ (السنة الثالثة) القاهرة يوم الاثنين في ١٢ فبراير سنة ١٩١٧ ثمن النسخة ١٠ مليمات موقتاً

اميركا تميط اللثام فهل تمتشق الحسام



ودرو ولسن رئيس جمهورية الولايات المتحدة

وهو دكتور في الفلسفة ودكتور في المحاماة واستاذ سابق للتاريخ والاقتصاد السياسي في كليات اميركا الكبيرة ورئيس سابق لجامعة برنستن المشهورة وعمره ٦١ سنة

رفع الستار في اوائل الاسبوع الماضي عن فصل من فصول رواية الحرب العظمى فتحولت الانظار الى المسرح الجديد ونعني بهذا الفصل الدور الذي مثلتهُ حكومة الولايات المتحدة وحكومة تلك الدولة الغاشمة التي لا عهد لها ولا ميثاق . نكتب هذه السطور والناس يتوقعون من ساعة الى ساعة ان يسمعوا نبأ الخطوة الثانية التي تخطوها حكومة اميركا بعد ما قطعت علاقاتها مع المانيا وكان سبب ذلك ان المانيا نكثت عهودها ونقضت وعودها فقد اخذت على نفسها الا تتعرض غواصاتها للسفن الاميركية ولكنها ابت ان تبرَّ او تفي . ولا يسع المنصف المتدبر ماجريات الاحوال الا ان يعترف للرئيس ولسن بسعة الصدر وطول الأناة والحكمة والجلد و بعد النظر .

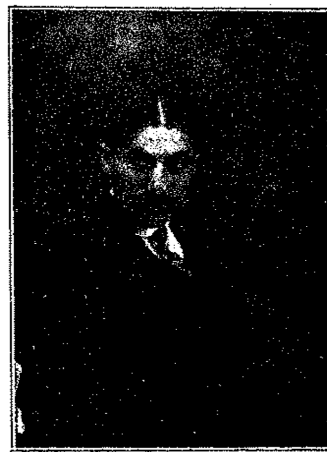
فلقد تغلب على عواطفهِ وترك احزاب الحرب التي حملت عليهِ منتقدة آراءه تجلب وتصخب وتسمعهُ من التنديد بسياستهِ ما لا قبل لسواه باحتماله من دون ان يتأثر منهُ او يجيب المعترضين جواباً مرضياً او يعمل بما يريدونهُ . ولم يكن احجام الرئيس ولسون عن العمل بمشورة حزب الحرب في اميركا من قبيل العناد والصلف والتصلب في الرأي او من قبيل الميل او التساهل مع المانيا وانما كان في حقيقة الامر ونفس الواقع تنفيذاً لخطة معينة ولمبدإٍ معلوم يسير عليهِ ذلك الرئيس الديموقراطي غير آخذ بالاهواء ولا مبالٍ بالعوامل الخارجية . وتلك لعمري خطة تنطبق على مصلحة الولايات المتحدة فان ما يراه الرئيس ولسن وهو على كرسي الرئاسة العالية لا يراه غيره من القائلين بوجوب اعلان اميركا الحرب على المانيا انتصاراً للدول الضعيفة المهضومة الحقوق المكسورة الجناح . فان مركز الرئيس ولسن يجعله اكثر علماً من سواهُ بما فعله و يفعله الالمان من الفظائع والنكايات ...



سفير السوء الكونت برنستورف

سفير المانيا في اميركا وصاحب الايادي السود الاثيمة في الفظائع والجنايات التي اقترفها جواسيس الالمان في الولايات المتحدة وقد اعطي جواز السفر وامر بان يبرح الولايات المتحدة مع ثلث مئة موظف من رجال السفارات الالمانية على ما جاء في آخر الانباء

شهيد سوري آخر



هـذه صورة شهيـد وطنـهِ ووطنيتهِ المرحوم محمـد المحمصاني الذي راح ضحية استبداد الاتراك وظلمهم وقد نقلنا هذه الصورة عن صورة فتوغرافية صغيرة غير متقنة فلهذا جاءت على غير ما يرام . وقد كان الفقيد من ادباء بيروت وخيرة شبانها تخرج في المدارس العالية في فرنسا وحرر جريدة المفيد . جاء مصر بعد اعلان الحرب الاوربية وكان في امكانهِ ان يبقى فيها الى ان تنتهي الازمة وتعود المياه الى مجاريها وقد اشار عليهِ بعض اصدقائهِ في مصر بذلك فكان جوابه « ان الوطن في حاجة الى كل فرد من ابنائهِ في هذا الاوان العصيب فمن الخيانة ان لا نقوم بالواجب علينا نحوهُ » فهذا الوطني العظيم الذي آثر خدمة الوطن على نعيم مصر ورغد عيشها وعدّ تقاعده عن خدمتـهِ خيانة جازاه الاتحاديون بالاعدام باسم ذلك الوطن الذي خانوه ولطخوه بالعار والقوه في وهدة الهلاك والدمار . وقد شنق رحمه الله في بيروت مع اخيهِ محمود المحمصاني في يوم واحـد فصعد على سدة المشنقة بجأش رابط وقال « كنت في السجن اعرب تاريخ استقلال ايطاليا التي تحررت بدماء آخوين شهيدين فما اسعد حظنا انا واخي محمود اذا كان في موتنا حياة للامة العربية ! » ثم هتف « فليحيَ العرب » وازاح سدة المشنقة من تحته فهوى



ازلت الطيارات البريطانية في صباح ٢٨ نوفمبر الماضي بلوناً من بلونات تسبلين التي اغارت على ساحل انكلترا وقد وفقت الطيارات الى خرق اكياس ذلك البلون باطلاقها القنابل المنفجرة عليهِ فالتهب الغاز الذي فيها واضطرمت النار في البلون فخرقتهُ وهو في الجو على نحو ما تراهُ في الصورة وسقطت بقاياهُ في البحر مما يلي ساحل نورفوك . وقد عمت المسرة جموع الانكليز الذين شهدوا احتراق البلون وسقوطهُ وترى في الصورة رجال احدى سفن الخفر يبتهجون بسقوط عدوهم اللدود واحتراقهِ ويرفعون ايديهم وقبعاتهم علامة الغبطة والانشراح لانتقامهم منا



اجمعت الصحف البريطانيـة على ان المستر لويد جورج رئيس الوزارة البريطانية الجديدة سيضرب الاعداء الضربة القاضيـة المنتظرة فتناول احد المصورين الهزليين هذا الموضوع بصورتهِ المدرجة هنا وهي تمثل رأس هذا السياسي الكبير خارجاً من وسط مدرعة نقالة زاحفة على مواقع الاعداء لتضطرهم الى الاستسلام او الانهزام

الحائر لبه في حبه

بقلم نقولا افندي الحداد

قضى جوزف رامي عطلة الصيف بعد اخذه شهادة الحقوق في باريس ولم يشأ ان يعود الى بلده لانهُ رام ان ينزه النفس بعد عناء الدرس . واي روضة لنفس الشاب وهو في عنفوان الشباب غير روضة الحب

اقفل جوزف الكتب مطمئناً على مستقبله بعد ان قضى سنتين مكبًّا عليها وفتح عينيه لعبر الزمان . امتلأ عقله من معارفهِ واما قلبهُ فما زال فارغاً . فيوم كانت تغـازلهُ الفتيات كان يطرق قائلاً في نفسـهِ الآن وقت الكتاب واما وقتكن فغداً

ولمـا انتهى وقت الكتاب وجاء وقتهنَّ تراءى لهُ ان الفتيات معرضات عنهُ . فعضَّ اصبعهُ وقال في نفسه لعـلي شخت وانا لم اتجاوز العشرين بعـد . يا للصبوة والصبابة ويالشباب . شاحت عينا جوزف وراء البنات فلم يظفر منهنَّ بنظرة

لم يتغير شيء في نظام الكون وانما جوزف نفسهُ تغيَّر . فقـد تعوَّد الاغضاء عن كل نظرة انثوية والاكفهرار لدى كل ابتسامة « مدموزالية » فلما رام الكثير من هذا التعالي وان كان وفيراً رآهُ عزيزاً

قضى عدة ايام وهو يطوف بين حانة وحانة وبين مطعم ومطعم وبين ملعب وملعب عسى ان يصادف عطفة من حرة فلم يجد حوله الابنات الهوى اللواتي سمع عن هواهن ما راعهُ . فنفر منهنَّ بقدر ما تقرَّب من المتصوّنات

في ذات يوم لمح ابتسامة من خادمة في مطعم فوالى الذهاب الى ذلك المطعم وقلبهُ يتلهب كل يوم الى تلك الابتسامة فلم يصادفها الا نادراً وربما صورها له الوهم الى ان عيل صبره فذهب الى صديقهِ جورج مورات وهو رفيقهُ في المدرسة وقال له :— ما حيلتي في فتاة اذاقتني ابتسامتها مرةً واصامتني عنها اسبوعاً

فاجابهُ جورج باسماً : —

عرف الحبيب مقامهُ فتدللا
فاذا طمعت بوعد فتجملا

(بحذف نون التوكيد)

— لقد نفد الصبر الجميل

— « اتقل فالبنت تحبك »

— ثقلت . والقضية خسرانه

— استأنف المغازلة

— ماذا تعني ؟

— الله . ماذا درست اذاً . وماذا ترافع غداً

— يجب ان اتمرن قبل ان اقبل قضايا

— اذاً يلوح لي انك لم . . .

— أجل لم اغازل بعد

— قل لي انك تريد ان الفتـاة تنقض عليك وتلتهم منك خديك قبلةً قبلةً

— تالله منك مجنوناً مزّاحاً . اني فعلت كل ما يفعل . لا اجلس الا في الجهة التي تكون هي فيها واكثر من الطلبات منها و . . .

— واظنك « تفلقها » قبل ان تدفع لها السنتيمات العشرة بخشيشاً

— ادفع لها كل مرة عشرين سنتياً

— اذاً هي ابتسمت للعشرين لا لك . هـل حاولت ان تقابلها خارج المطعم

— لا اراها خارجة الا ومعها بعض صواحبها

— وما يضرّك ان تكرم صواحبهـا لاجلها ايضاً

— لا يمكن ان تفهمني متى كانت معها شريكات في عشرتي

— قابلها يوم العطلة

— يوم الاحد لا تكون في المطعم ولكن لا ادري كيف اضرب ميعاداً معها

— اذاً انا ادبر لك الأمر . فقم بنا واشترِ علبة شوكولاتا جميلة

فذهبا معاً الى حلواني واشترى جوزف العلبة فقال جورج : — واشترِ ايضاً ثمن كيلو لي ولك لكي يحلو لساننا في الكلام

ففعل ومضيا الى المطعم . فقال جورج ايٌّ هي

فهمس جوزف : — ذات العينين العسليتين

فعرفها جورج من الاشارة اكثر من الوصف وقال :— مقبولة اعطيها درجة خمسين في الجمال

ثم اومأ جورج الى الفتاة فتقدمت حالاً وبيدها جدول الوان الطعام فقال لهـا مبتسماً : — هلاَّ تنازلتِ عن قضية فك الخطبة التي بيننا . اني والله لجدد العشرة

فضحكت الفتاة وقالت :— على الرحب والسعة عندنا حمام محمر .وخرشوف مسلوق ومبسوس بالزبدة « طازه » و . . .

— وهل عندك قلب ؟

— فضحكت وقالت :— نعم قلب مشوي

— ويحك هاتي لي قلباً مبرّداً بالثلج وهاتي للمسيو رامي دماغاً سخناً

فنظرت في جوزف وقالت : — أدماغ خروف أم دماغ عجل يا سيدي

فقال جورج : — بل دماغ ثور فان صاحبي لم

(التتمة من الصفحة الاولى)

الافعال الاثيمة والشرور العظيمة وزد على ذلك انهُ لا يجهل مبادىء الانسانية العاليـة والمطالب التي ينتظر منه تلبيتها نصرة لها وتأييداً للاصول الديموقراطية الى آخر ما هنالك من الامور التي نازله فيها المستر روزفلت

نقول هذا لانا نرى خطة الرئيس ولسون تزيد بياناً وايضاحاً يوماً بعد يوم وتتكشف للعالمين كمن يرى وجهاً كان مستوراً وأميط اللثام عنه تدريجاً بدقة واحكام وعناية وحسن نظام فلقد ابتدأ مع المانيا بمذكرات اجتماعية في بادىء الامر وما زال بها يأخذها بالحلم واللين حتى عيل صبر المترقبين لسياسته وصاروا يضربون المثل بتساهله في مذكراته ثم ختمت تلك المذكرات بقطع العلاقات . ولربما نسمع غداً باعلان الحرب . لا جرم ان الرئيس ولسن افرغ كل ما في جعبته من دهاء في السيـاسة وذكاء في تصاريف الشؤون لتأخير وقوع الحرب بين دولته والمانيا ساعياً في انقاذ العالم الجديد من المصائب والويلات وابقاء السلم في نصابه ولـكن بعد نظره في عواقب الامور اظهر لهُ ما ستأول اليه الحال لو تحرجت في ادوارها الاخيرة فادرك بفكره الثاقب وقياسه الحاضر على الغابر ان الالمان ينقضون غداً ما يبرمونه اليوم فالحرب واقعة لا محالة . فالتاريخ سيسجل للرئيس ولسن عظم دهائه في السياسة ورحب صدره وطول اناته وسيشهد له انهُ سعى جهده لمنع شبوب الحرب بين دولته والمانيا في حين ان المانيا لم تكن تفتأ تتحرش بالولايات المتحدة بل يشهد له والعالمون شهود عدول على انه لم يمتشق الحسام الا بعد ما طفحت الكأس ولم يبقَ في القوس منزع للصبر على فظائع الالمان في البر والبحر

يذق طعاماً منذ اول امس

اما جوزف فاحمرَّ واصفرَّ قائلاً : — هاتي ما ما تشائين يا سيدتي

وفي دقائق عادت الفتاة بالصحاف فقال جورج يا لله : اتأتين لصاحبي بالدماغ البارد ولي بالقلب السخن ويحكِ . انكِ تزيدينني التهاباً وصاحبي خموداً . فان لم تعدلي بيننا فهاتي من رضابك خمراً ومن وجنتيك زهراً

فقهقهت الفتاة وقالت :— عندنا خمر من بوردو الزجاجة ب . . . .

— هاتي زجاجة ويوم الحساب نتحاسب

بعد نهاية الاكل انفرد جورج بالفتاة وخالسها ببعض كلمات ودفع اليها علبة الشوكولاتا وخرج يقود جوزف بيده فقال هذا لهُ :— يا للوقاحة

— بل قل يا للبلاهة . لقد اخذت من الفتاة موعداً للقاء غداً الاحد عند برج إيفل . فاذهب انت واستقبلها هناك وقل لها ان جورج مريض بالهواء الاصفر او الطاعون وان شئت ان تنعيني لها فلا بأس وثم تعرف شغلك

في اليوم الثاني لاقى جوزف رامي الفتاة في ساحة برج ايفل فتقدم اليها وقال :— ان صديقي جورج موارت مريض بالانفلونزا وقد كلفني ان اعتذر لكِ واقوم مقامهُ في خدمتكِ

فابتسمت لهُ الفتاة وقالت . مرحباً . ثم التفتت الى عجوز شمطاء الى جانبها وقالت :— أماه ان المسيو جورج موارت مريض وقد تفضل المسيو رامي ان يكون برفقتنا

فتبسمت العجوز تكشيراً وقالت :— اهلاً وسهلاً . سيان عندي موارت ورامي اذا كان كل منهما خليقاً بعشرة ابنتي . الوقت يذهب ضياعاً اذا لم نسرع الى المحطة ونأخذ اول قطار الى فارساي فان اليوم يوم اطلاق مياه النوافير هناك

فاسرعوا الى المحطة وابتاع جوزف التذاكر . وفي ساعة بلغ القطار بهم جميعاً الى فارساي . فبعد ان طافوا قليلاً قالت العجوز :— اني اشعر بخور فاذا تغدينا نتقوى

فذهب بهما جوزف الى مطعم وبعد ان تناولوا الغذاء ذهبوا الى الحديقة العمومية فقال جوزف :— اظنك ياسيدتي تفضلين الراحة على المقعد بين الازاهر وانا واليس نتمشى بين الرياض

فنهضت العجوز وقالت : — لا . لا . اني رفيقة ابنتي حيثما ذهبت

وتمشت معهما الى ان تعبوا فقالت العجوز نذهب الى حانة لكاس من البيرا

فذهبوا وكانت العجوز تشرب كاسين كلما شربا كاساً واخيراً نهض جوزف بحجة ودفع للساقي علاوة على حسابه خمسة فرنكات قائلاً : — قل للمرأتين ان داعياً معاجلاً دعاني الى باريس واعطها ٤ فرنكات اجرة القطار

في اليوم التالي قابل جوزف جورج وقال لهُ :— لعنة الله عليها «فسحة» ياصاح . وروى له ما كان . فقال له جورج انك لغبي « عبيط » لقد اسأت الى نفسك كان حريًّا بك ان تسقي العجوز ما شاءت الى ان تسكر وثم يخلو لك الجو . ولكن لا بأس اني اصلح المسألة

— لا . لا تفعل . لن اقابل الفتاة بعد اليوم

— الافضل الاَّ تقابلها لان النساء يسامحن الرجل الذي يجري وراءهن ولكنهنَّ لا يسامحن الرجل الذي يجري امامهنَّ

ما طالت توبة جوزف عن مغازلة الفتيات حتى تمغنط بهوى فتاة في فرع صغير للتلغراف والبوسطة في ضاحية من ضواحي باريس فكان يتردد كل يوم الى ذلك الفرع فتارة يشتري طوابع بريد واخرى كارت بوستال وطوراً يرسل تلغرافاً لنفسهِ واخرى يشتري حاويل مالية حتى تحولت نقوده الى طوابع بوسطة وحاويل ولم تتحسن العلائق بينهُ وبين الفتاة . فهو مولع وهي غير دارية والله وحده عليم بما في الصدور فقصد الى صديقه جورج موارت وشكا اليه ألم الجوى فقال له : — المسألة اسهل من رمي الحجر . راقبها حتى تخرج وامشِ معها

— ولكنني لا اقدر ان اتكلم معها الا عن طوابع البوسطة

فتأفف جورج وقال : — اذاً انا اسهل لك الامر . هيا بنا

— وذهبا معاً الى فرع البوسطة والتلغراف فلما رأى جورج الفتاة قال : — انها لشعلة ذكاء فلابدع انك تكتبين يابارد . ناولني ورقاً لاكتب تلغرافاً

فكتب :—«حضرة مدير التلغراف والبوسط

ان اجمل فتاة عندك هي في فرع سنت مرتين ...

جورج موارت »

فانتهره جوزف رامي قائلاً : — انك تمزح ... تجسر ان تقدم لها هذا التلغراف

— انك لغبي . هذا هو التلغراف الذي اجرأ ... اقدمه لها

ثم رفع اليها الورقة فلما قرأتها ضحكت مزمز... وقالت لا اقدر ان اتلغف هذا الهذيان فقل ماذا ...

فقال : — ألاَّ تلغفين تلغرافاً رسميًّا م... كهذا ؟ فلا يخفى عليكِ اني مفتش على جميلات المصلحة ومن واجباتي ان اقرر الحقيقة فاذا كنت تنكرينها . . . .

فقهقهت قائلة : — كفاك مزاحاً ودعابة : ... ماذا تريد

— اريد ان اعلم في اي طريق تذهبين الى البيت

فتدللت قائلة : — قل . هل تريد طوابع

— حسبي حبك مطبوع على فؤادي . ولكن يمكنك ان تضيفي اليهِ طابعاً آخر من . . . او طابع بخمس سنتيمات . والآن . في اي طريق تذهب... الى البيت — اذاً انتظر الى الساعة الثامنة تر...

— انتظر حتى منتصف الليل اذا اقتضى الامر

ثم خرجا فقال جورج :— لقد تدبر الامر بسهو...

— ولكن التدبير لك لا لي

— ترافقنا وثم اتمحل عذراً واترككما وحدكما

ولما كانت الساعة الثامنة وخرجت الفتاة تلقاها جورج ووضع ذراعه تحت ابطها وقال :— ان هذا المساء اجمل امسائي يا هيفاء فان كل شيء حولي جميل واجمله يمشي الى جانبي

فقالت: ليس الى جنبك الا ذراعي وهذا المسيو...

— غفلت عن ان اقدم لك صديقي المسيو جوزف رامي

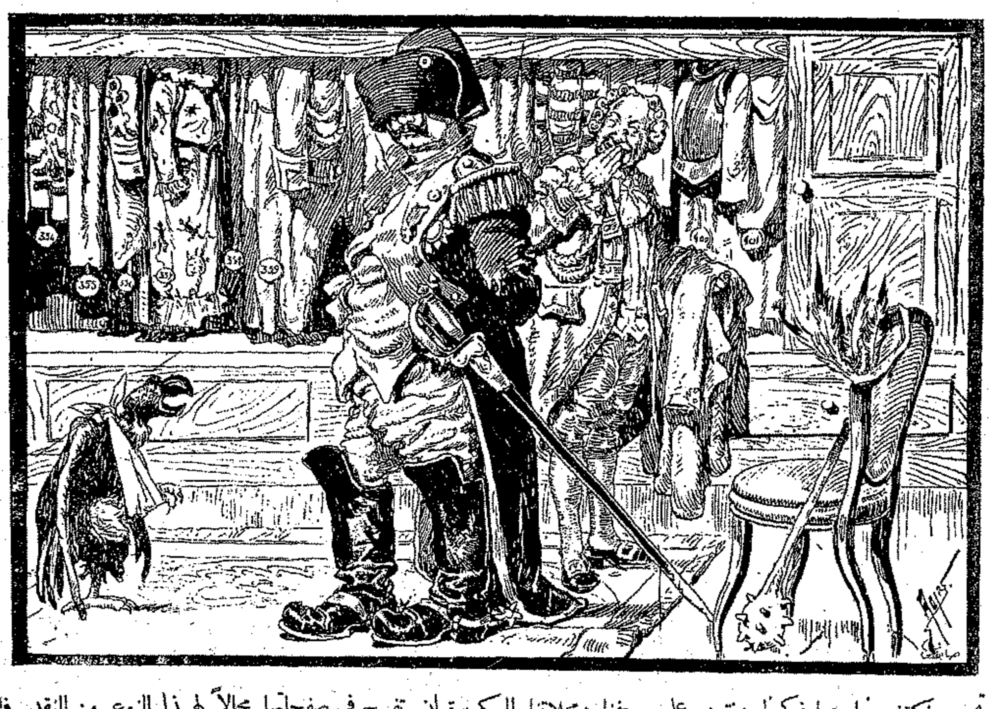
ثم التفت جورج الى الرصيف الآخر وقال :— عفواً . هنالك صديق لهُ عليَّ دين اود ان أفيه الآن واتبعكما . لاطف المدموزال يا جوزف

وتملص جورج وتأبط ذراعها جوزف قائلاً :— ان الطقس لجميل يا سيدتي — اجل انهُ لجميل

﴿ البقية على صفحة ٩ ﴾

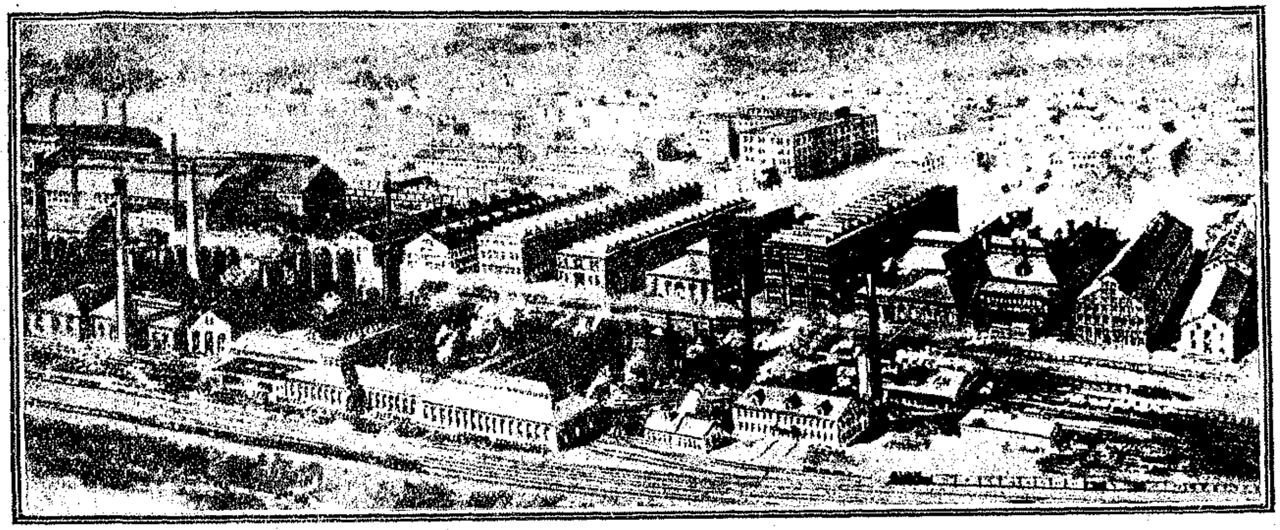


تمثل هذه الصورة مظاهرة نساء المانيات فقيرات عضهن الجوع بنابه فهجمن كالذئاب الخاطفة على المطاعم والفنادق في برلين حيث كان الاغنياء يتلذذون با كل وشرب ومسامرة فقلبن الموائد واحدثن هرجاًومرجاً عظيمين صائحات « اعطونا طعاماً والا نموت » وكانت نتيجة هذه المظاهرة ان محافظ برلين امر الجنود بتفريق شمل المتظاهرات فبادر الجنود اليهن بالحراب والسيوف وقبض على كثيرات وزجوهن في غياهب السجون . قال المقطم في الاسبوع الماضي » يظهر فريق من قراء الصحف بعض الارتياب في صحة مايرد من الانباء البرقية عن المجاعة في المانيا وقدعثرنا في صحف البريد الاخير على رسائل عديدة تثبت ذلك فآثرنا ان ننشر منها رسالة وجدها الفرنسويون في جيب احد الاسرى الالمان وهذه ترجمتها (بومرهافن . . . .) بلغ الهياج امس واليوم اشده فهجم الجمهور امس على مخابز لهواليوم على مخازن برمرهافن وجستموند ونهبها وقد اضطر بعض اصحاب المخابز الى الفرار والجنود المسلحون يطوفون في الشوارع ولكنهم عاجزون عن اعادة الامن الى نصابه أما نحن فقد فضلنا البقاء في منازلنا بعد ما أقفلنا الابواب

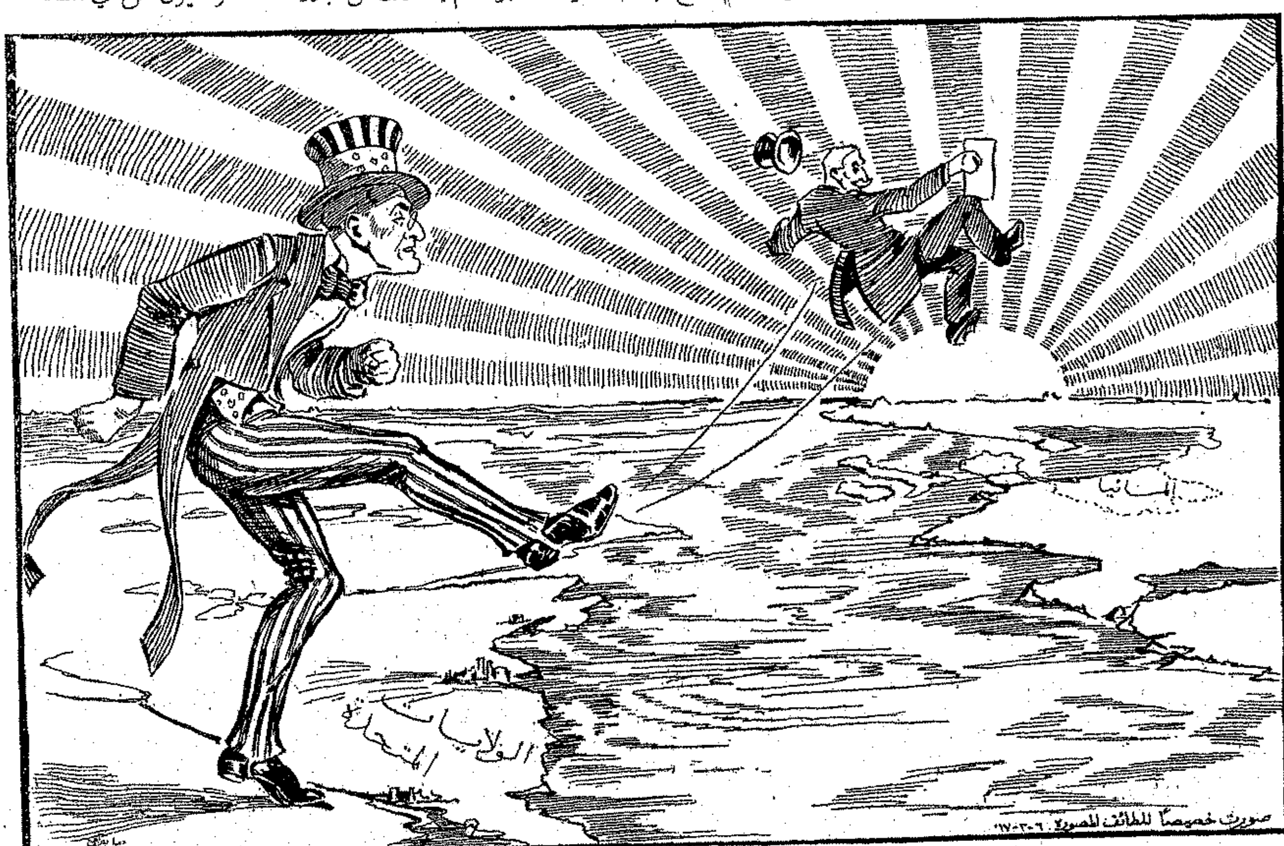


نسب الكثيرون الى غليوم الثاني الرغبة الشديدة في التشبه بنابليون الكبير فاتحاً وغازياً دون الوصول الى مقامه . فاخذت احدى الصحف الهزلية هذه الفكرة وصورت امبراطور الالمان لابساً قبعة نابليون المعروفة وقد نزلت الى تحت اذنيه وهو يقول لمستشاره الواقف بقربه » «اظن ان هذه القبعة كبيرة على رأسي» والمستشار يجيب « بل اظن ان رأس جلالتك صغير على هذه القبعة...!» والنكات من هذا القبيل كثيرة لا تحصى نكتفي منها بما ذكرنا ونتمنى على صحفنا ومجلاتنا الكبيرة ان تفسح في صفحاتها مجالاً لهذا النوع من النقد فانهُ يتضمن الجد في معرض الهزل وكثيراً ما يجمع العظة والعبرة الى الفكاهة والنكتة (من مقالة للكاتب الاديب انطون افندي الجميل في مقتطف ينايرسنة ١٩١٧)

صورة اكبر معامل للفولاذ والحديد واعظمها في

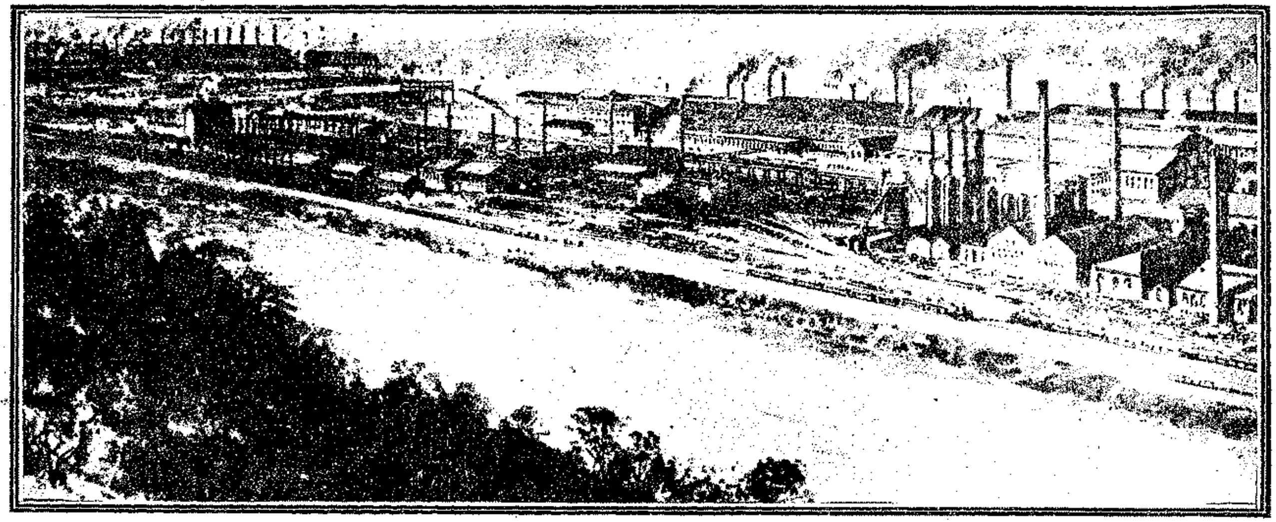


اشتهر الاميركيون بعظمة مشروعاتهم ومصانعهم وكبرها وضخامتها . فابنية مدينة نيويورك لا تدانيها ابنية عاصمة اخرى في الفخامة والكبر والضخامة ومثلها المصانع والمعامل فهي كبيرة جداً لا تقاس بها المصانع الاوربية . اما مصانع بيت لحم التي نحن بصددها فاشبه بمدينة منها باماكن الصناعة ففيها ورش كثيرة جداً لا تدرك العين اطرافها وتفوق معامل كروب الالمانية كبراً ومعمل كريزو الفرنسوي اتساعاً . ولا تقتصر مصانع بيت لحم على استخراج الحديد والفولاذ وصهرها وصبها مدافع ودروعاً للبوارج وقضبان سكك حديدية وسيوف واسلحة بل فيه اقسام لصنع البارود والمواد المتفجرة وهم يصدرون من البارود فقط نحو مليون طن في السنة



الى حيث القت . . . لاتحتاج الصورة الى ايضاح وقد صورها مصور المجلة ليمثل فيها الرئيس ولسن يساعد الكونت برنستورف على مغادرة الولايات المتحدة على عجل بعد ما سلمه جواز السفر

العالم وهي معامل بيت لحم في الولايات المتحدة



وتبلغ ارباح مصانع بيت لحم في السنة ٢٢٥ مليون فرنك وراتب مديره عشرة في المئة من ارباحها . وكانت هذه المصانع قد عقدت اتفاقات مع حكومات الحلفاء يقتضاها ان تصدر اليها ما تحتاج اليهِ من المهمات واللوازم الحربية وكانت ترسل هذه المصنوعات في قطرات حديدية الى كندا حيث تشحن وترسل بحراً الى بريطانيا العظمى وفرنسا . فصح في هذه الحرب قول ابو الطيب المتنبي « مصائب اقوام عند قوم فوائد» فقد تدفقت ميازيب الذهب ايما تدفق على دور الصنعة والمعامل التجارية في اميركا فأثرى اصحابها وبلغوا في اشهر قليلة ذروة الجاه والغنى واصبحوا من ذوي الملايين واصحاب القناطير المقنطرة من الذهب الوهاج

البرنسس يوسبوف



وهي زوجة الامير يوسبوف الروسي الشهير الذي اتهم بقتل الراهب راسبوتين وقد اشتهرت بجمالها الباهر ولطفها

جلس اعرابي على مائدة هشام بن عبد الملك فبينما هو يأكل اذ علقت شعرة بلقمة الاعرابي فقال له هشام : يا اعرابي انزع الشعرة من لقمتك فقال الاعرابي : وانك ياهشام تلاحظني ملاحظة من يرى الشعرة من اللقمة :

والموت خير من زيارة باخل
يلاحظ اطراف الاكيل على عمد

وقال احدهم يصف بخيلاً :

جزت على دار بخيل لنا
وبابها من دونهِ مقفل
وحول هذا الباب غلمانهِ
قد احدقوا بالباب واستكملوا
فقلت ما يفعل مولاكم
قالوا سمعنا انهُ يأكل
قلت وهل يفتح مولاكم
قالوا انم رأس الذي يدخل

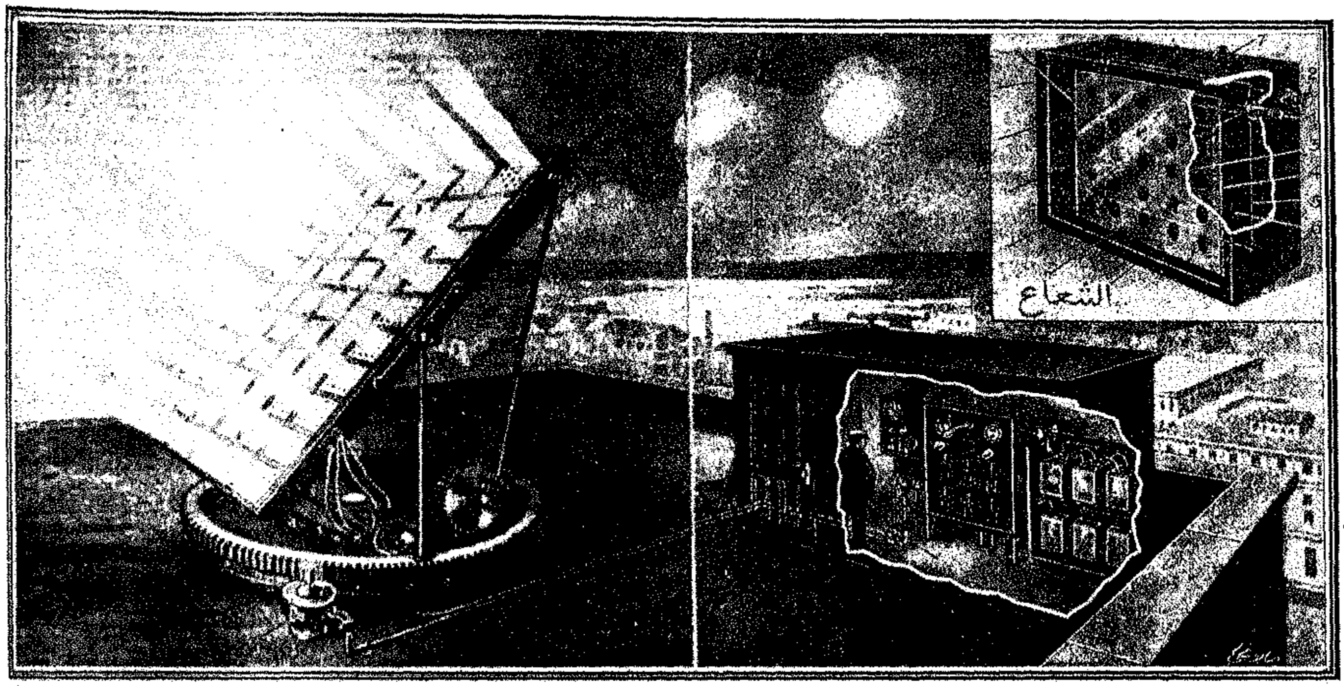
امبراطورة الحبشة



وهي ابنة الامبراطور منليك الصغرى وصاحبة الخطبة الرنانة التي القتها بعد ثورة الامير تفري وخلع الامير ياسو

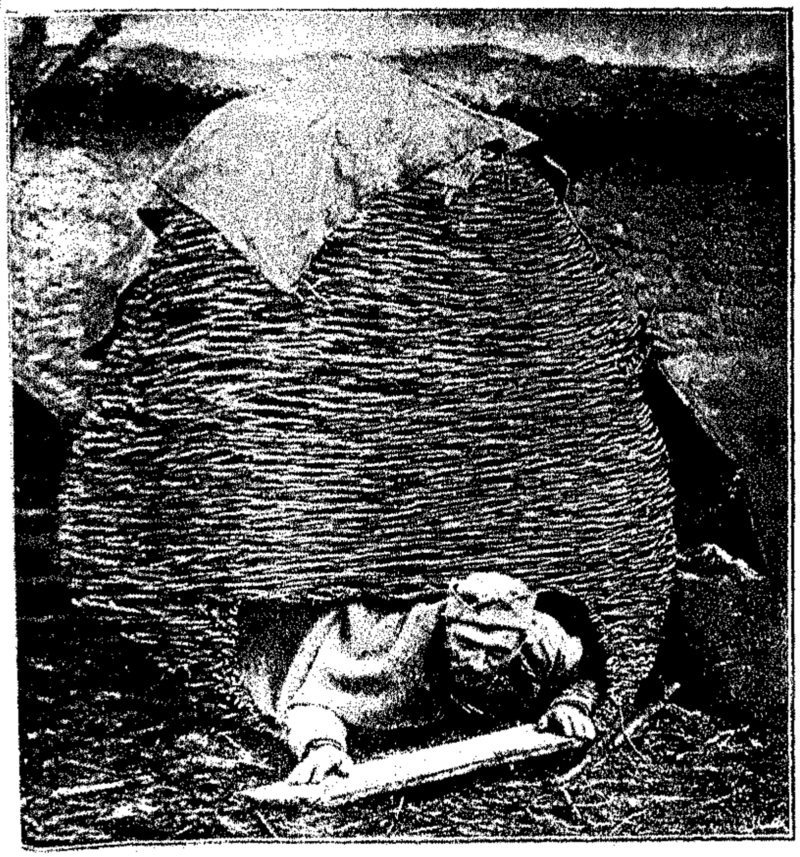
سقراط الحكيم قليل الاكل خشن اللباس فكتب اليهِ بعض الفلاسفة . انت تحسب ان الرحمة روح واحدة وانت ذو روح فلا ترحمها فاجابهُ سقراط انا آكل لاعيش وانت تريد ان تعيش لتأكل

... عون بن عبد الله . صحبت الاغنياء فلم اجد فيهم اكثر مني هماً لان ثيابهم احسن من ثيابي وطعامهم احسن من طعامي . ثم صحبت الفقراء فاسترحت



لم تصرف هذه الحرب الضروس الفرنسويين عن ابحاثهم العلمية واكتشافاتهم واختراعاتهم رغم قيام النساء بكثير من الاعمال بدلاً من الرجال ورغم تحول جميع م[illegible] فرنسا ودوائرها ومعاملها ومعاهدها الى العمل لطرد العدو من البلاد. وسبب استمرار العلماء في ابحاثهم ان ما ينفقونهُ من المال وما يقضونهُ من الوقت في التجارب و الا [illegible] لا يضيع سدى في أكثر الاحيان بل يسفر عن نتائج مفيدة تساعد الحكومة في اعمالها مساعدة عظيمة . فالحرب الحالية انما هي حرب اختراعات وقد طبقت شهرة مدافع الفرنسويين من طرز ٧٥ الخافقين واشتهرت الطيارات الفرنسوية والمحركات الفرنسوية شهرة فائقة الوصف والحد وما هذه الا اختراعات حديثة توصل العلماء الباحثون الى اكتشافها . وآخر اختراع او بل آخر اكتشاف هو ما تراهُ مصوراً هنا وهو تحويل اشعة الشمس الى قوة كهربائية

فالى يسار الصورة صندوق مسطح كبير رفع على قاعدة بانحراف ظاهر لكي تقع عليهِ اشعة الشمس وترى الاشعة مشرقة على الصندوق المايل وترى في الصندوق اقساماً متساوية الحجوم هي جهازات حساسة شرحت صورتها في الطرف الاعلى. والجهازات المذكورة متماثلة وفيها طبقات من المعادن المختلفة سابحة في سائل مالح وهذه المعادن تتأثر بحرارة اشعة الشمس تأثراً ميكانيكياً فتجري فيها تيارات كهربائية خفيفة مولدة بقوة الاشعة وتتسرب التيارات في اسلاك دقيقة في آخر كل جهاز وتجتمع كلها في سلك كبير يمتد الى غرفة وضعت فيها بطاريات كهربائية من البطريات التي تخزن (التتمة على الصفحة المقابلة)



هذه الصورة منقولة عن صورة فوتوغرافية تضحك الناظر اليها فانهُ يرى فيها جندياً فرلسوياً خارجاً من تحت سل كبير . وحكاية هذا الجندي انهُ لما كان في الجيش الفرنسوي في مكدونيه اشتد بهِ البرد ذات ليلة وحار في امر نومهِ فخطر له ان يستعمل سلاً من السلال اليونانية التي يستعملها فلاحو مكدونية فيملأونها حبوباً ويصدرونها الى الجيش فقلب السل رأساً على عقب واضطجع في داخلها بعد ما التف بلحافهِ فطابت له الاقامة فيهِ وصار ينام كل ليلة في السل على ما ترى وهو يقول ان دخوله الى مضجعهِ لاسهل عليهِ من خروجهِ منهُ . . .

« التتمة من صفحة ٤ »

و بعد هنيهة قال:— لم ار اجمل من طقس الليلة

فتبرمت الفتاة قائلة : — بالله ارح الطقس وازله عن عاتقك ان كان قد اتعبك

عند ذلك شعر جوزف بكف ضغطت على كتفه فالتفت مبغوتاً فاذا رجل مقطب الجبين يكاد يهوي بكفه على رأسه وقال له:— اذاً انت هو الفتى الذي يقف في سبيل ابنتي و يؤخرها عن العودة الى المنزل كل مساء

ثم نظر الى الفتاة ورأى من مقلتيها شبه مصادقة على هذه التهمة فقال لجوزف : — اذا لم تتوار في هذه اللحظة اريتك بختك في الآخرة

فانسل جوزف غاضباً ثائباً . وبقي مدة محرماً على نفسه الطموح الى الغزل . ولكن للنفس جوعاً كما للجسد . وفي ذات يوم كان يبتاع من حانوت سكاير فرقص فؤاده لهيفاء تبيع التبغ . فقال في نفسه : اذ لم يسمني تبغ هذه فقد سمني جمالها وما الترياق الا من يدها وفي قربها

فتردد اياماً وسم العشق يسري في عروقه والطبيب جاهل . فقصد الى حيث اعتاد ان يجتمع بجورج فلم يجده فلم يطق صبراً فذهب الى منزله فتلقته الخادمة فدفع اليها بطاقته . فقالت تفضل انتظر في القاعة

وما هي الادقائق حتى برزت فتاة لطيفة قائلة : عفواً يا مسيو رامي ان الخادمة اخطأت فقد ظنت ان اخي لم يزل هنا وهو قد خرج منذ خمس دقائق

— فتنهد جوزف وقال : — ويلاه ما اسوأ بختي

— هل من خدمة استطعها انا يا مسيو رامي

— لا يا سيدتي بكل اسف لا تقدرين ان . . .

— ونظرت فيه الفتاة مشفقة وقالت : — تفضل استرح . انتظرهُ لعلهُ يأتي . دعني استدعي اختي مرغريت فتؤانسك معاً

— لا . لا بربك . وحدك كافية لقشع غيهب كل غم عن صدري

ووقف في سبيلها فقالت له مزمجرة : — بربك لا تقف في سبيلي دعني استدعي اختي

— لا ادعك حتى تعديني ان لا تستدعيها

— لا اعدك

— اذا كنت لا تعديني فانني اقتص منك وضمها الى صدره وقبلها قائلاً :— اتعديني ام ازيدك تقبيلاً

— رحماك دعني — عديني اذاً

واصبح التقبيل كأنهُ حرفتهُ فقالت : — بربك اقصر لئلا يرانا احد

— لن يرانا أحد . . . وهبي . . . والله لم اقبل فتاة قبلكِ يا سالبة فؤادي يا مدموزال مورات

عند ذلك باغتهما صوت قائلاً : — وانا اشهد بصحة ذلك

فالتفت جوزف والفتاة فرأيا جورج اخاها مطلاً وهو يقول : يا لك من بطل لم « تتمرجل » الا عندنا . عجزت عن بنات الناس فقنصت اختي

— لقد افادني تدريسك جداً يا صاح

— الله . الله . لقد علمتهُ نظم القوافي . فلما قال قافية هجاني — هل قبلكِ احد سواهُ يا ميمي

— لا وحق حبك يا اخي

— اذاً تأكدي انهُ قضى كل هذا الصيف يفتش عليكِ والآن وجدكِ فهو لكِ وانت له ... مبروك

لقط الكتب

لا يوجد كتب رخيصة ونادرة الوجود في غير مكتبة العرب بالخليج فوق باب الخلق بمصر والمكتبة مستعدة لشراء الكتب لحسابها والمخابرة مع يوسف توما البستاني

محمد افندي امين ببلقاس

الرجاء من حضرات مشتركي هذه المجلة في بلقاس وما يجاورها عدم اعتماد حضرة محمد افندي امين بعد الآن في قبض اشتراكات هذه المجلة بل يفاوضوا ادارة المجلة مباشرة بكل ما يتعلق بها

اخبار محلية مجونية

صرحت وزارة الداخلية لارباب الطرق بادارة مولد سيدنا الحسين على شرط ان تكون حفلات المولد ماتينيه . . .

اصبح في حكم المقرر انشاء قلم لدمغ الخبز اسوة بدمغ المصوغات

قابل قطار حلوان جناب المفتخر وقدم له اوراق تعيينهِ ولبث معهُ في اودة الاستراحة وأخذ شوطاً بعيداً في الأحاديث المشحونة بما يهمهما . وفي الساعة الرابعة رد له الزيارة في العنابر

ظهرت اعراض الجوع على كثير من الفقراء وماتوا باسفكسيا الغلاء

عزم فريق من الشبان والفتيات على تمثيل رواية التهتك في مرسح العتبة الخضراء والخليج والزمالك والظاهر وباب الخلق والجزيرة فنرجو ان يكون اقبال البوليس عليها عظيماً

صرح للمسيو عزرائيل باجازة ١٥ يوماً يقضيها في ميدان القتال . وسينوب عنهُ في العاصمة جناب المستر ترامواي

لا تزال المفاوضات دائرة بين المخابز وشركة حلوان بشأن استبدال خلط الدره العويجة بالجبس المعصراوي وربما تم الاتفاق اليوم او غداً

انبأت صحف الاسكندرية بان حمام الانفوشي سيقترن بالآنسة جنينة النزهة فندعو للعروسين بدوام الخلاعة

انقطعت علايق الجرايات بين الازهريين واوقاف الحامية وباتت الامعاء في هياج شديد

يشاع في بعض الاندية أن لجنة التسعيرة تريد استبدال العيش البلدي بالعيش المنكود

تواترت الاشاعات بقرب حصول تنقلات بين قطار كوبري الليمون وشركة حديد الدلتا والخبر يحتاج الى اثبات .

انعمت لجنة التسعيرة بزيادة مرتبات الحاجات المعيشية فارتفعت اصوات الباعة بالغلاء الفاحش

استقال حضرة بن افندي بني مدير عموم القهاوي مراعاة لصحته وقد خلفهُ في منصبه حضرة الفول السوداني

ها القوة الكامنة وترى في الصورة غرفة هذه البطاريات وقد فتح جزء منها ليظهر ما في داخلها فترى رجلاً واقفاً ينظر الى البطاريات المرصوصة . هذا ولما كانت القوة المستمدة لكل جهاز من الاجهزة التي في الصندوق قوة ضعيفة ففي الامكان زيادة هذه القوة بتكثير عدد الجهازات في الصندوق او وضع عدة صناديق في اماكن مختلفة وجمع المجرى الكهربائي منها كلها سوية وخزنه في البطاريات . والصندوق قائم على قاعدة ميكانيكية تدور كالساعة على محور معين بحيث يبقى سطح الصندوق الذي فيه الجهازات مواجهاً للاشعة الشمسية يدور مع الشمس طبقاً لدورانها

خلاصة اهم اخبار الاسبوع الماضي

اخبار خارجيـة — نقلاً عن تلغرافات المقطم

الاثنين في ٥ فبراير — اصـدرت الحكومة الاميركية امرها بمنع اصدار جوازات السفر الى اوربا * اصـدر مدير التموين والطعام البريطاني بياناً نشره على الشعب وطلب منهُ ان لا يتجاوز حدوداً معينة في مقطوعيته من الطعـام * اعلن وزير الحربية البريطانية ان الاسطول متخذ خير التدابير واشدها لمكافحـة الغواصات الالمانيـة * قال سـفير اميركا الاسبق في برلين ان الحرب بين الولايات المتحـدة والمانيـا واقعة حتماً * يقدر الفرنسويون ان الالمـان خسروا ٤١٧ طيارة في السنة الماضية

الثلاثاء في ٦ منهُ — يحتمل قطع العـلاقات السياسية بين الولايات المتحدة والمانيا * حاول الماليون الالمان في سوق المال في نيويورك ان يحدثوا اضطراباً مالياً في الاسواق الاميركية ولـكن الماليين الاميركيين الصادقي الوطنية كبحوا جماحهم * صدر امر باحالة الاميرال درتيج دي فورنه الى المعاش * عاد الى اثينا معتمدو البلجيك ورومانيا وسربيا * كتمت الحكومة الالمانية عن شعبها خبر قطع اميركا العلاقات السياسية معها

الاربعاء في ٧ منه — وقعت المانيا في حيرة بعد قطع اميركا علاقاتها السياسية معها وقد ارسلت الى المحايدين تلغرافات لاسلـكية عرضت عليهم ان تتساهل في حرب الغواصات * قال الرئيس ولسن في دعوته للدول المحايدة «ان السلام يدنو اجله اذا اقتديتم بنا وحذوتم حذونا» * هبطت درجة الحرارة في مدينة كولون بالمانيا الى ٢٤ درجة تحت السفر وجمد الماء في نهر فستولا

الخميس في ٨ منـهُ — استعفى الصـدر الاعظم الامير سعيد حليم وخلفهُ طلعت بك * شرع الرئيس ولسن ينظم البلاد وقوات الحكومة كمن يستعد للحرب من باب الاحتياط * يزداد الاحتمال بوقوع الحرب بين الولايات المتحـدة والمانيا * قبلت اسبانيـا رسمياً ان تتولى رعاية الاميركيين وحماية مصالحهم في المانيا * غادر سفير اميركا في برلين المانيا ويستعد عدد كبير من الرعايا الاميركيين للخروج منها وقد سافر بعضهم * حطم البحارة الالمان العدد في بعض البواخر الالمانية المعتقلة في ميناء نيويورك

الجمعة في ٩ منـهُ — تبتاع حكومة الولايات المتحدة مقادير عظيمة من المهمات الحربية * اعلن مدير التموين العام في النمسا ان موارد الطعام النمسوية نفدت وان النمسا موعودة بالحبوب والمواد الغذائية مما غنمه الجرمان في رومانيا * تظاهرت مواكب النساء في احدى مدن ولايات الرين الالمانية وهجمت على مخازن البطاطس فنهبت ما فيها فهجمت الجنود عليهن وشتتوا شملهن

السبت في ١٠ منه — تسافر البواخر البرازيلية والاوربيـة ما عدا البواخر الهولندية من موانيء البرازيل بتمام الانتظام المعتاد غير مكترثة لوعيد المانيا وصلت تلغرافات شبيهة بالرسمية من اميركا ان الولايات المتحدة لن تتحول عن خطتها ولا ترضى بمفاوضة المانيا قال وزير وزارة العمال البريطانية ان الحلفاء ينوون ان ينهوا الحرب في آخر الصيف القادم

اخبار داخلية — نقلاً عن محليات المقطم

الاثنـين في ٥ فبراير — جادت المكارم السلطانية بخمس مئة جنيه مساعدة للجمعية الخيرية الاسلامية * احتفل اول امس في كنيسة جميع القديسيين في العاصمة بالصلاة عن روح المرحوم اللورد كرومر وناب عن عظمة السلطان صاحب السمو الامير فؤاد وشهد الحفلة صاحب المعالي كبير الامناء والامين الاول والياور السلطاني وصاحب الدولة وزير الوزراء ومعتمدوا الدول والمستشارين ووكلاء الوزارات وجمهور غفير من اعيان مصر وعظمائهـا واقيمت حفلة جناز في الاسكندرية ايضاً حضرها كبار الموظفين والاعيان

الثلاثاء في ٦ منهُ — تتحسن صحة عظمة مولانا السلطان وقد اصبحت حرارتهُ طبيعية * قدم القاضي سوزان في محكمة الاسكندرية المختلطة استعفاءه الى وزارة الحقانية لعذر صحي * صدرت جريدة الاخبار في ست صفحات وفيهـا باب جديد للتلغرافات الخصوصية * لا تزال باخرة الاعانة الاميركية الحاملة الزاد والمهمات لمنكوبي سورية راسية في الاسكندرية ويخشى ان يبعد يوم سفرها

الاربعاء في ٧ منـهُ — ارسل مدير جريدة السودان الى المقطم خلاصـة حديث له مع صاحب المعالي وزير الاشغال في الخرطوم في اثناء زيارته لها لمشاهدة قناطر الخزان على النيل الازرق وقد قال الوزير ان المكان الذي اختير لانشاء القناطر في مكوار اصلح مكان وان نجاح السودان يتوقف على ترقية الزراعة في سهول الجزيرة

الخميس في ٨ منهُ — وافقت بلدية الاسكندرية على اقتراح المستر سوينجلهرست احد اعضائها بتخليد ذكر المرحوم اللورد كرومر في الاسكندرية بانشاء مستشفى

بلغ مجموع قوائم تبرعات المحسنين المالية لجمعية الصليب الاحمر الفرنسوية سبعة آلاف جنيه * برح العاصمة سمو الامير داود قاصداً اصوان لمرافقة صاحب السمو الامير يوسف كمال في الصيد في الجبال والصحراء هناك

الجمعة في ٩ منهُ — لا يزال التحقيق جارياً في مسألة فلبيدس بك بحضور المحامين القائمين بالدفاع عنهُ وهم عبد العزيز بك فهمي واسكندر بك عمون ومحمد افندي كامل حسين ووهيب افندي دوس تهتم الحكومة بمكافحـة البعوض واستئصال شأفته وقفت جلسة القومسيون البلدي امس برهة حداداً على المرحوم اللورد كرومر ثم أبنهُ صاحب السعادة الرئيس ذاكراً مآثره العظيمة في مصر وخدماته الجليلة لها وتلاهُ المستر سوينجلهرست مؤبناً

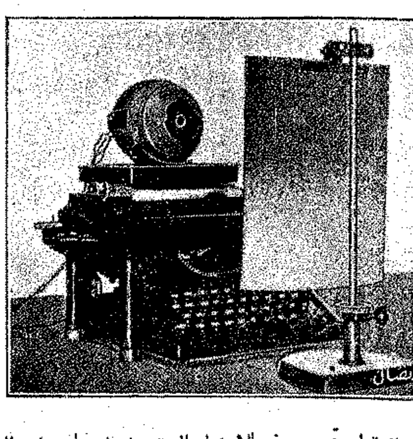
السبت في ١٠ منهُ — صدر بلاغ رسمي بالتقاء قوة بريطانية مؤلفة من الاوتومبيلات المدر بنحو ٨٠٠ مقاتل من السنوسيين على بعد ١٥ م من سيوه فهاجمتهم وقاتلتهم في معركة ظلمت ٣٠ س واسفرت عن انهزام العدو تحت جنح الظلام بعد دمر ذخيرتهُ وخيامهُ وكان السيد السنوسي في وا سيوه فلما سمع اطلاق البندقيات غادرها الى ش وقد استقبل اهالي الواحة القوة البريطانية بالترحيب احتفل امس باحياء ذكرى المرحوم الدكتور شميل في دار جمعية الاتحاد السوري في العاصمة برئاسة حضرة صاحب المعالي احمد حشمت باشا فاعتلا الخطابة الخطباء والعلماء والادباء والشعراء فعددوا مناقب الفقيد وصفاته العالية وكان المكان مزدحماً بعلية القوم وسنفسح لوصف هذه الحفلة مكاناً في العدد القادم من اللطائف نزينهُ بصور حضرات الخطباء



تمثل هذه الصورة احدى الطرق الغريبة التي يستعملونها في الجيش الايطالي في جبال الالب لانتقال الجنود المستطلعين فوق قمم الجبال بسرعة وعجل . ذلك انهم يمدون اسلاكاً فولاذية من مرتفع قمة الى قمة تقابلها ويركبون عليها عجلات فيها حزوز ثم يربط الجندي نفسه بوسطه وبين فخذيه بسيور من الجلد ويتعلق بالبكرة على نحو ما ترى في الصورة ويطلقون في السلك الفولاذي مجرى كهربائياً تدفع البكرة براكبها على مبداء اندفاع الترامواي من اتصاله بالسلك الكهربائي ويتمكن الجندي من اجتياز الاودية والحزون بهذه الطريقة العجيبة في دقائق قليلة مما لا يمكن له قطعه مشياً على الاقدام الا في ساعات طوال وتحمل مشاق عظيمة وقد يتعذر عليهِ الوصول مسيراً وتسلقاً لوعورة المسلك وصعوبتهِ فيضطر ان ينصب سلماً من الحبال ويضع عوارض وكباري كثيرة قبل ما يصل الى المكان الذي يريد الوصول اليهِ



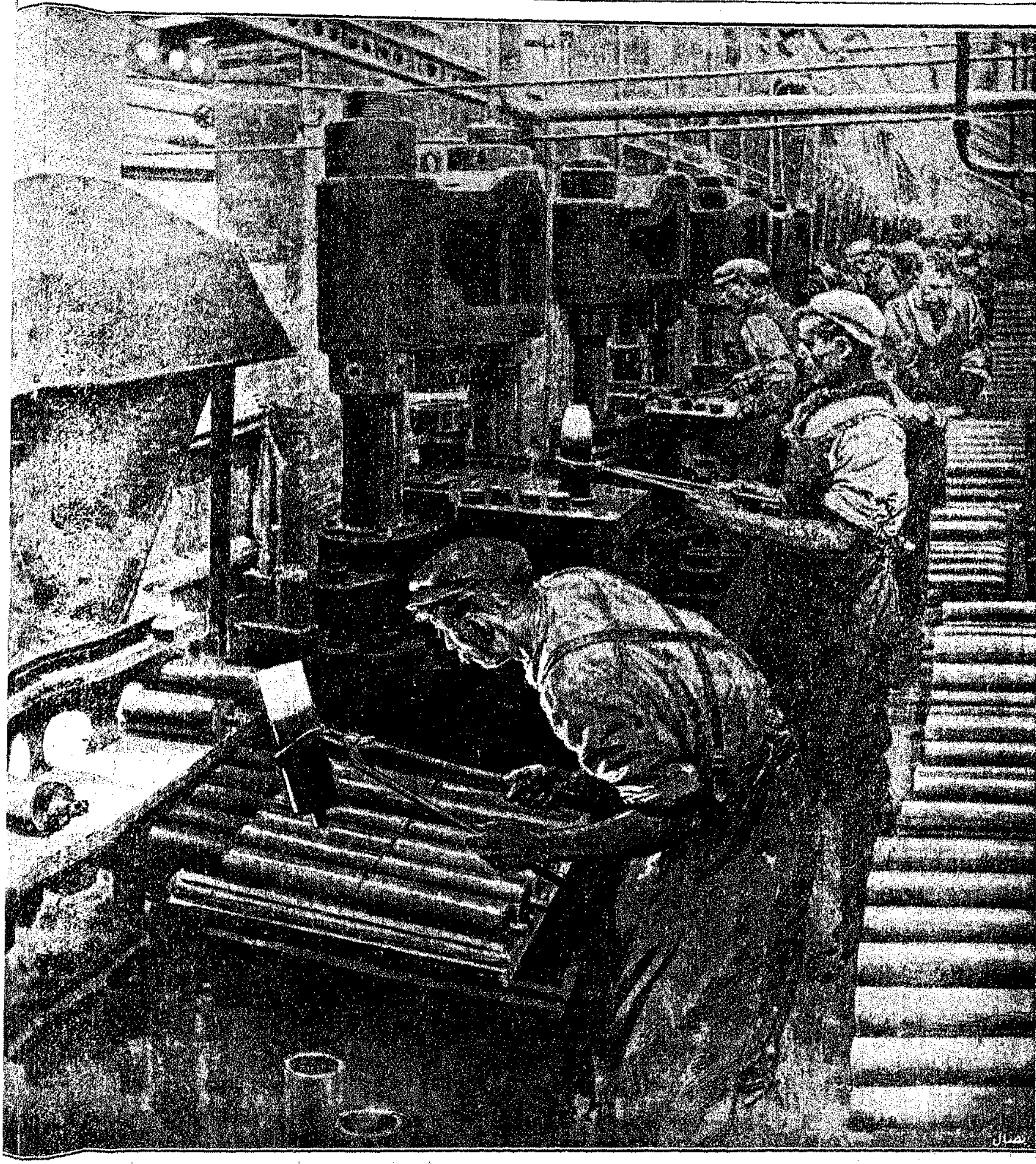
بين الاشراف المتطوعين في الجيش البريطاني في فرنسا سمو البرنس ارثر نجل الدوق اوف كنوت وهو ضابط رفيع المقام ذو منصب سام وقد زار ميادين القتال الفرنسوية كلها وهذه الصورة تمثله وهو في احدى قرى مقاطعة الالزاس حيث تمكن الفرنسويون من استرجاعها من قبضة اعدائهم بعد ما احتلوها اربعاً واربعين سنة . وقد خرجت بنات القرية لرؤية الامير الانكليزي والترحيب به وقدمت اليهِ فتاة صغيرة طاقة من الورد فاخذها شاكراً. ومما يسترعي الانظار غرابة زي البنات الالزاسيات فقدعدن الى وضع الشريط الحرير المثلث الالوان على رؤوسهنّ كما كنّ يفعلن قبل سنة ١٨٧٠ اشارة الى وطنيتهنّ وجنسهنّ



من اغرب اختراعات الاميركيين الحديثة عين صناعية تحاكي العين البشرية مصنوعة من عدسية كبيرة وصندوق مظلم كروي في مؤخره سطح من معدن السيلينيوم فيهِ نتوءات كثيرة تتصل باسلاك كهربائية دقيقة جداً وهذه العين تستطيع ان تنقل الحروف المطبوعة اذا وضعت على مسافة معينة منها فيؤثر شبح كل حرف على سطح السيلينيوم في مؤخرها كما تؤثر الاشباح المرئية في شبكة العين او كما تؤثر الاشباح في لوح الزجاج الحساس في آلة التصوير . ولما كان معدن السلينيوم موصل جيد للكهربائية حين وقوع الاشباح المضاءة عليه امكن للتيارات الكهربائية ان تجري في الاسلاك التي تتصل باجزاء هذه الشبكة الصناعية بحسب الاشباح التي تلقيها العدسية على الشبكة . وقد اوصل المخترع هذه الاسلاك الكهربائية باصابع الكاتبة المعروفة بالتيب ريتر . فاذا وضع امام العين قرطاس مطبوع عليهِ (البقية على صفحة ١٣)



الجنرال ويليانس البلجيكي رئيس اركان حرب الجيش البلجيكي توفي في يناير الماضي وعمره ٥٣ سنة



تمثل هذه الصورة عمال الذخيرة في معمل فيكرس الانكليزي المشهور فترى فيها العمال يصنعون القنابل فالعامل الاول يحمي الاسطوانة في اتون من النار فتخرج بيضاء الطرف من الحرارة فيرفعها بملقط على نحو ما ترى في الصورة ويناولها الى رفيقهِ وهذا يدخل طرف الاسطوانة في مكبس هيدروليكي فيضغط الطرف المحمي فيضيق تدريجياً حتى يصير في شكل مثل شكل قوالب السكر ثم يناوله الى رفيقهِ فيضعهُ في مكبس هيدروليكي ثان ليضيق طرف الاسطوانة ايضاً وهلم جراً الى ان يتم صنع القنبلة وترى وراء العمال عدداً كبيراً من القنابل

مواويل — لرمزي نظيم

يا حـاو يالي الدلال والتيه من فنك
كل الملاح يا جميل واخده الدلال عنك
يا شبكتي في هواك يا حرقتي منك
الفجر داللي طلع ولاّ جبينك لاح
والبرق داللي لمع ولاّ ضحك سنك

ياابو العيون اللي تفتن كل من شافك
حتى الأسد لو رآك من سحرها خافك
قطعت قلبي ورمش العين اسيافك
ليه يا جميل بس تعرض عن محبينك
يا خالق الحسن بالعشاق ألطافك

ورد الخدود فوق عروش الياسمين قاعد
والخال يفسح السلطان الورود ساجد
ونرجس العين واقف فوق بيشاهد
والاقحوان في بزال الاناشيد
اما القوام غصن بانه بالثمر ناهد

الدنيا كاسين كاس علقم وكاس شربات
وحلوها مر آكل حلته الحاجات
يتعب كتير اللي يطلب في الحيات راحات
اللي يعيش اشربه ان كان حلو ولاّ مر
لابد من يوم يقولوا خد نصيبه ومات

حرية الناس ضاعت والفتن قامت
صحيو الخائنين وارباب العقول نامت
ومركب الغريب في بحر السلام عامت
وباتت الناس في ايد الملوك لعبه
بكره تكون القيامة في الوجود قامت

٥ جنيهات مصرية

تدفعها ادارة اللطائف المصورة لمن يرسل اليها قبل آخر شهر فبراير احسن عنوان لصورة الامبراطور غليوم المزينة بالجوع والسيف المدرجة في العدد الماضي

(التتمة من صفحة ١١)

كلة ماتجسم حرفا هذه اللفظة حرفاً حرفاً (بواسطة العدسية) على معدن السيلنيوم ولد كل شبح قوة كهربائية تحرك الاصبع المطلوبة فتنقر الحرف الذي ينتمي اليه دون غيره وبهذه الطريقة تتمكن اليد الصناعية من تحريك اصابع الكاتبة بحسب ما تنقله من اشباح الحروف الموضوعة امامها

فكاهة للمحبين — بقلم ا. ص.

يقولون لي والبدر في الافق مشرق
بذا انت صب قلت بل بشقيقه

غيري بحبل سواكم متمسك
وانا الذي بترابكم اتمسك
انعم الخدود على الممر ورائكم
فكأنني بترابها اتبرك
قد ذقت حبكم فأصبح مهلكي
ومن المطاعم ما يذاق فيهلك

يومي على المحبوب عام كامل
الصيف قلبي والشتاء دموعي

ان يوماً تراك فيه عيوني
هو عيد أجل من كل عيد

اذا حكم الغرام بقلب حر
تملكه فصار الحر عبداً

جرت واقعة حال بين غني لم يرزقه الله اولاداً وقد اصيب بمرض في معدته والشاعر المجيد رشيد افندي ايوب فنظم الشاعر فيه الابيات التالية مفصحاً بلسان الغني

ربّاه يا مولى البشر … يا من اقلبي قد كسر
لي معدة لا تهضم الـ … ـمأكول حتى والخضر
اعطيت حقلاً انما … في الحقل لا يجنى ثمر
ما حيلة الرامي اذا … عن قوسه زل الوتر
لاصبية عندي ولا … لي بعد موتي من اثر
مالي كثير مقلق … والمال جلاّب الكدر
ياليتني عبد فقيـ … ـر قانع ارعى البقر
امسي واغدو ليس لي … في هذه الدنيا خبر
مولاي اني ان اكن … من حالتي ابدي الضجر
عفواً فاني لم ازل … احنو لاحكام القدر

المرأة في الصين تلبس المشد في رجليها وفي اوربا في خصرها وفي الشرق في عقلها ....

خلق الله العالم كله واستراح. وخلق الله الرجل واستراح أيضاً . ثم خلق المرأة ومذ خلقها لم يسترح هو ولا استراح الرجل ....

الفتاة المخطوبة من جديد تنظر الى المرآة مرة والى الخاتم مرتين في الاولى ترى وجهها وفي الثانية ترى قلبها

مر احد مهندسي التنظيم على منزل في شارع بولاق فارتعدت فرائص المنزل وخر مغشياً عليه

يقال ان الواحد لما يشرب سيجاره من الدخان البارد يبات يتكتك . . .

يعلن أصحاب المحلات الكبيرة لبيع الدخان ان عندهم سجاير تثلج الصدور
